

## 開催要項

1. 名称 「ブラスエキスポ 2018」
2. テーマ “響け!未来へ大空へ!” サブテーマ「世界に届け!応援ソング」
3. 開催日時 **2018年5月13日(日)** 9:30~16:00 小雨決行  
荒天中止(AM 7:00 に決定)
4. 開催場所 日本万国博覧会記念公園 自然文化園一帯
5. 内容\* 今年も昨年に引き続き、丸谷明夫先生の指揮で全参加者によるアルメニアンダンスパート I」(ただし変拍子の部分「ホイ、私のナザン」はカットします)の大合奏を企画いたしました。当日は、9:30 よりお祭り広場でリハーサルをいたしますので、多数ご参加ください。

**<合同リハーサル>9:30~10:15** 第三部のアルメニアンダンスパート I のリハーサル お祭り広場  
できるだけ参加してください。(譜面台は各自で)

**\*第一部 10:30~11:30 第三部の コンサートへのリハーサル等**

- A. 各府県コンサートリハーサル
  - B. マーチング教室
  - C. 新入部員大集合「淀工といっしょに海兵隊」
  - D. 親子管楽器教室
  - E. バラ園 フラワーコンサート
  - F. ウェルカムコンサート (9:45~10:15)
- 今年度、チアリーディング教室は実施しません。

**\*第二部 12:15~13:45 園内パレード**

曲は希望がわいてくる、元気になる、明るくなるような曲を各団体で選曲してください。できれば、マーチも入れてください。  
時間の都合上、60団体程度に限らせていただきます。(先着順)

**\*第三部 14:00~15:45 音楽広場 お祭り広場**

午前中(第一部)での練習の成果を発表し、その他、新入部員の演奏や、吹奏楽仲間と共にお祭り広場を盛り上げます。  
フィナーレは「アルメニアンダンスパート I」と「星条旗よ永遠なれ」の大合同演奏をします。

6. 主催 関西吹奏楽連盟、朝日新聞社
7. 後援(申請中) 大阪府・京都府・兵庫県・滋賀県・奈良県・和歌山県 各教育委員会
8. 協力 コカ・コーラボトラーズジャパン(株)、(株)ヤマハミュージックジャパン
9. 主管 大阪府吹奏楽連盟
10. 参加者 関西吹奏楽連盟加盟団体より約8000人
11. 参加料 無料
12. 問合せ先 関西吹奏楽連盟事務局 06-6202-1231 (平日 13:30~17:30)
13. 申込締切り **2018年3月22日(木)**

開催時期が新年度早々であり申込み締切りが年度末のため、参加人数の把握が困難かと思いますが、4月に入ってからの変更も承りますので、予想人数で申込みいただきますようお願いいたします。

**参加説明会 4月15日(日) 午後3時** 大阪府立淀川工科高校食堂

(地下鉄谷町線守口駅下車5分・京阪守口駅下車5分)

**お願い：改めて参加説明会のご案内は致しませんが、入場証や参加要項等を配布しますので必ずご出席下さい。**

# ブラスエキスポ2018

## 6 府県吹奏楽連盟の演奏曲目

府県名	演奏曲目 作曲者 編曲者 出版社	担当者
兵庫	「あまちゃん オープニングテーマ」 大友良英 「IN THE STONE」 EARTH WIND&FIRE	三浦克哉
和歌山	「アフリカンシンフォニー」 V.マッコイ 作曲 岩井 直薄 編曲 「風になりたい」 宮沢 和史 作曲 小島 里美 編曲	森貞昌春
奈良	「エル・クンバンチェロ」 R.ヘルナンデス作曲 岩井 直薄 編曲 ヤマハ 「デイ・ドリーム・ビリーバー」 J.スチュワート作曲 (編曲、出版社は未定)	福島秀行
京都	平安メドレー(「線路は続くよどこまでも」 アメリカ民謡 浦田健次郎編曲)[ミュージックエイト社] 平安メドレー(「セント・ルイス・ブルース・マーチ」 W. C. ハンディー作曲 伊藤直樹編曲)[ミュージックエイト社] 「祇園小唄」佐々紅華作曲 榎田肤之扶編曲[京都国体時に配布されたもの]	林 晃
滋賀	琵琶湖周航の歌 吉田千秋作曲 負けないで 織田哲郎作曲 (編曲、出版社は未定)	小幡 理
大阪	「全国高等学校野球大会行進曲」 山田耕筰作曲 関西吹奏楽連盟編曲 「全国高等学校野球大会の歌ー栄冠は君に輝くー」 古関裕而作曲 関西吹奏楽連盟編曲	丸谷明夫

合同	「アルメニアンダンスパート I」(変拍子の部分「ホイ, 私のナザン」はカット) A. リード作曲 San Fox出版 マーチ「星条旗よ永遠なれ」 J. P. スーザ 音楽之友社	指揮 丸谷明夫
----	--	---------