



ALL SHIGA BAND FESTIVAL

2021
第59回 **滋賀県吹奏楽祭**



5月20日(木)	開演11:00	中学校の部(南部)	守山市民ホール
5月21日(金)	開演10:00	中学校の部(北部)	ひこね市文化プラザ
5月21日(金)	開演10:00	中学校の部(南部)	守山市民ホール
6月3日(木)	開演11:00	高等学校の部	ひこね市文化プラザ
6月4日(金)	開演10:00	高等学校の部	ひこね市文化プラザ

主催 滋賀県吹奏楽連盟・朝日新聞社

後援 滋賀県教育委員会・彦根市教育委員会・守山市教育委員会・大津市教育委員会

高等学校の部 ひこね市文化プラザ

- | | | |
|----|---|---|
| 1 | 長浜北高等学校 (42人)
「ハウルの動く城」ファンタジー | 指揮 松尾 文音
久石 譲、木村 弓 作曲 小島 里美 編曲 |
| 2 | 大津高等学校 A (46人)
メイク・ハー・マイン
スター・ラブレイション | E. リース 作曲 福田 洋介、郷間 幹男 編曲
ふるっぺ 作曲 郷間 幹男 編曲 |
| 3 | 大津商業高等学校 (20人)
オーメンズ・オブ・ラブ | 指揮 宇野 章乃
和泉 宏隆 作曲 真島 俊夫 編曲 |
| 4 | 甲西高等学校 (50人)
マーチ「ベスト・フレンド」
アララの呪文 | 指揮 福永 章人
松浦 伸吾 作曲
岡本 真夜 作曲 山里 佐和子 編曲 |
| 5 | 東大津高等学校 (53人)
ウィズ・ハート・アンド・ボイス | 指揮 高橋 大輝
D. ギリングハム 作曲 |
| 6 | 滋賀短期大学附属高等学校 (39人)
Colorful | 指揮 岡村 祐希
Ryosuke Imai, UTA 作曲 Takehiro Chiba 編曲 |
| 7 | 伊香高等学校 (12人)
惑星ループ | 指揮 小谷 さやか
ナユタン星人 作曲 Tawa's music room 編曲 |
| 8 | 大津高等学校 B (46人)
ランナウェイ・ベイビー
スター・ラブレイション | B. マーズ 作曲 P. マーサ 編曲
ふるっぺ 作曲 郷間 幹男 編曲 |
| 9 | 彦根翔西館高等学校 (38人)
天国の島 | 指揮 荻田 真道
佐藤 博昭 作曲 |
| 10 | 比叡山高等学校 (40人)
アラジン | 指揮 大西 匡里
A. メンケン 作曲 P. ジェニングス 編曲 |
| 11 | 八日市高等学校 (55人)
ラッキードラゴン ～第五福竜丸の記憶～ | 指揮 山川 茂
福島 弘和 作曲 |
| 12 | 長浜北星高等学校 (12人)
さくらのうた～フレキシブル・アンサンブルのための | 指揮 奥村 敏夫
福田 洋介 作曲 |
| 13 | 石山高等学校 A (55人)
喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション | 指揮 上田 麻綾
F. レハール 作曲 鈴木 英史 編曲 |

高等学校の部 ひこね市文化プラザ

- | | | |
|----|--|--|
| 14 | 水口東高等学校 (39人)
キャラバンの到着 | 指揮 村田 祥彦
M. ルグラン 作曲 福田 洋介 編曲 |
| 15 | 草津東高等学校 (54人)
ディスコ・キッド | 指揮 廣森 典子
東海林 修 作曲 |
| 16 | 近江高等学校 A (50人)
Foojin- 雷神< 2019年版> | 指揮 樋口 心
櫛田肤之扶 作曲 |
| 17 | 愛知高等学校 (12人)
さくらのうた | 指揮 上田 有香
福田 洋介 作曲 |
| 18 | 栗東高等学校 (16人)
吹奏楽のための幻想曲「城下町」「宵姫」より | 指揮 中村 秀雄
水色 イト 作曲 中村 秀雄 編曲 |
| 20 | 石山高等学校 B (55人)
喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション | 指揮 上田 麻綾
F. レハール 作曲 鈴木 英史 編曲 |
| 21 | 石部高等学校 (21人)
ディズニーランド50周年セレブレーション | 指揮 鳥濱 敏昭
J. ドッド、A. メンケン他 作曲 M. ブラウン 編曲 |
| 22 | 近江高等学校 B (55人)
バレエ音楽「シバの女王ベルキス」より饗宴の踊り | 指揮 樋口 心
O. レスピーギ 作曲 木村 吉宏 編曲 |

高等学校の部 ひこね市文化プラザ

- | | | |
|----|---|--|
| 1 | 膳所高等学校 A (40人)
ディープ・パープル・メドレー | 指揮 本間 匡夫
佐橋 俊彦 編曲 |
| 2 | 彦根東高等学校 (37人)
ディスコ・キッド | 指揮 桂 秀雄
東海林 修 作曲 |
| 3 | 彦根総合高等学校 (24人)
虹
アニソン・トランス・ミックス・コレクション | 指揮 手島 佳梨
石崎ひゅーい 作曲 郷間 幹男 編曲
郷間 幹男 編曲 |
| 4 | 八幡高等学校 A (47人)
FLASHING WINDS | 指揮 森田 基晃
J. ヴァンデルロースト 作曲 |
| 5 | 瀬田工業高等学校 (6人)
エトピリカ | 指揮 井口 憲一
葉加瀬 太郎 作曲 |
| 6 | 滋賀学園中学・高等学校 (22人)
花 | 指揮 北川 和哉
滝 廉太郎 作曲 金城 菜美子 編曲 |
| 7 | 守山高等学校 星組 (55人)
エルザの大聖堂への行進 | 指揮 須田 瑞穂
R. ワグナー 作曲 L. カイリエ 編曲 |
| 8 | 膳所高等学校 B (45人)
コパカバーナ | 指揮 本間 匡夫
B. マニロウ 作曲 岩井 直博 編曲 |
| 9 | 近江兄弟社高等学校 A (55人)
音楽祭のプレリュード | 指揮 西村 賢介
A. リード 作曲 |
| 10 | 水口高等学校 (17人)
アメリカーナ | 指揮 田邊 嘉子
F. エリクソン 作曲 |
| 11 | 高島高等学校 (25人)
マーチ「ブルースカイ」
学園天国 | 指揮 柴田 一人
高木 登古 作曲
井上 忠夫 作曲 山下 国俊 編曲 |
| 12 | 安曇川高等学校 (8人)
虹
ハルノヒ | 指揮 玉利 大希
石崎ひゅーい 作曲 郷間 幹男 編曲
あいみょん 作曲 郷間 幹男 編曲 |
| 13 | 八幡高等学校 B (44人)
マーチ「ブランニュー・デイ」 | 指揮 岸 未紀
福田 洋介 作曲 |

14	守山高等学校 月組 (55人) エルザの大聖堂への行進	指揮 須田 瑞穂 R. ワグナー 作曲 L. カイリエ 編曲
15	幸福の科学学園関西中学校・高等学校 (15人) ロマネスク〜アザレアの海	指揮 坂本 誠 福島 弘和 作曲
16	近江兄弟社高等学校 B (55人) 音楽祭のプレリュード	指揮 西村 賢介 A. リード 作曲
17	河瀬高等学校 A (55人) 「ジュラシック・パーク」からの音楽	指揮 古株 洋 J. ウィリアムズ 作曲 J. ボーコック 編曲
18	甲南高等学校 (8人) アラジン メドレー	A. メンケン 作曲 佐藤丈治 編曲
19	玉川高等学校 (50人) 喜歌劇「メリー・ウィドウ」よりヴィリアの歌	指揮 鳥濱 敏昭 F. レハール 作曲 A. リード 編曲
20	草津高等学校 (14人) こびとの森	指揮 福西 洋一 広瀬 勇人 作曲
21	守山北高等学校 (12人) 群青 DISNEY'S MAGIC KINGDOM	指揮 塩見 祐生 Ayase 作曲 郷間 幹男 編曲 J. クリステンセン 編曲
22	国際情報高等学校 (27人) パイレーツ・オブ・カリビアン (サウンド・トラック・ハイライト)	指揮 吉田 彩香 K. バデルト 作曲 T. リケッツ 編曲
23	堅田高等学校 (29人) となりのトトロ	指揮 長尾 咲紀 久石 譲 作曲 後藤 洋 編曲
24	米原高等学校 (44人) 民衆を導く自由の女神	指揮 市橋 智昭 樽屋 雅徳 作曲
25	八幡商業高等学校 (24人) ディズニー・セレブレーション	指揮 伊藤 栞 M. ブラウン 作曲
26	虎姫高等学校 (20人) アルセナール	指揮 上杉 真代 J. ヴァンデルロースト 作曲
27	河瀬高等学校 B (55人) シンデレラ・メドレーより	指揮 古株 洋 M. デイヴィッド 作曲 鈴木 英史 編曲