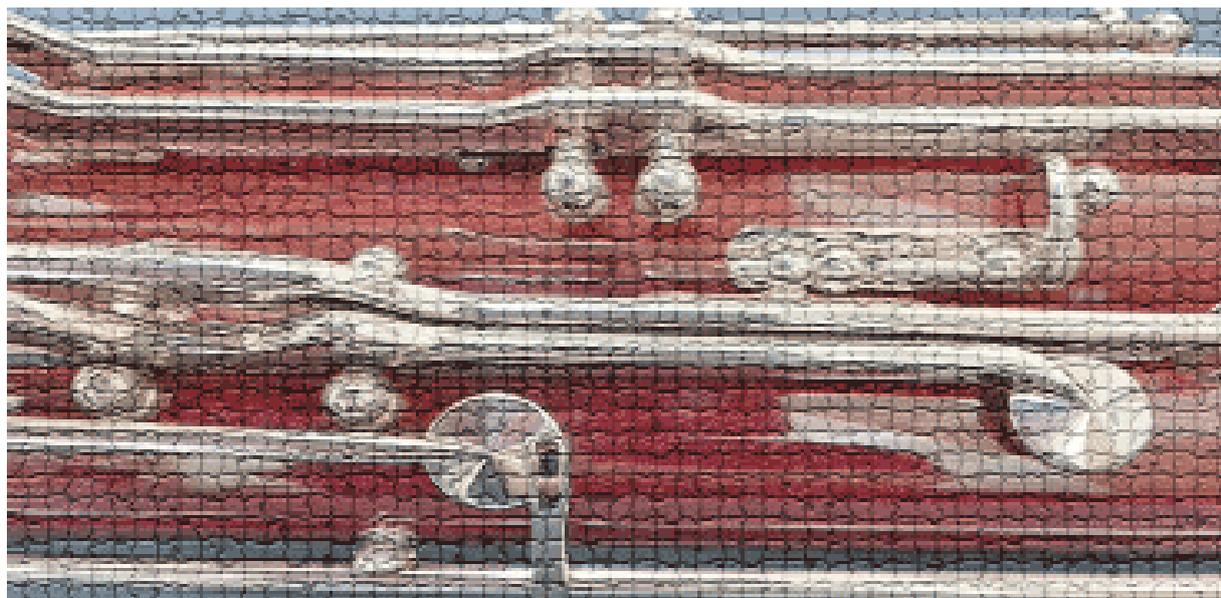




ALL SHIGA BAND CONTEST

第57回 滋賀県吹奏楽コンクール予選



北 部 地 区 大 会

7月27日(火) 中学校B・A・高等学校A
7月28日(水) 中学校小編成・高等学校小編成

中 部 地 区 大 会

7月23日(金) 中学校小編成・高等学校B・A
7月24日(土) 中学校B・A・高等学校小編成

南 部 地 区 大 会

7月25日(日) 中学校小編成・高等学校B・小編成・A
7月26日(月) 中学校B・A

主催：滋賀県吹奏楽連盟 朝日新聞社
後援：滋賀県教育委員会 守山市教育委員会
彦根市教育委員会

●審査員● (敬称略)

北部地区大会

27日・28日 | 開演 10:00 ひこね市文化プラザ

- ・阿部 勇一 (作曲家)
- ・鶴川 直樹 (サクソフォン奏者)
- ・風早 宏隆 (トロンボーン奏者)
- ・中路 友恵 (打楽器奏者)
- ・樋口 崇 (クラリネット奏者)

中部地区大会

23日・24日 | 開演 10:00 守山市民ホール

- ・阿部 勇一 (作曲家)
- ・上野 星矢 (フルート奏者)
- ・畑中 明香 (打楽器奏者)
- ・前田 幸弘 (サクソフォン奏者)
- ・吉野 竜城 (チューバ奏者)

南部地区大会

25日・26日 | 開演 9:30 (25日)
10:00 (26日) 守山市民ホール

- ・井潤 昌樹 (作曲家)
- ・河野 健 (ユーフォニアム奏者)
- ・陣内亜紀子 (サクソフォン奏者)
- ・竹林 秀憲 (フルート奏者)
- ・中路 友恵 (打楽器奏者)

●課題曲●

I トイズ・パレード／

平山 雄一作曲 (第30回朝日作曲賞受賞作品)

II 龍潭譚／ 佐藤 信人作曲

III 僕らのインベンション／宮川 彬良作曲

IV 吹奏楽のための「エール・マーチ」／宮下 秀樹作曲

V 吹奏楽のための「幻想曲」－アルノルト・シェーンベルク讃／

尾方 凜斗作曲 (第12回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品)

南部地区大会 中学校小編成

- | | | |
|----|------------------------------------|------------------------|
| 12 | 大津市立
真野中学校 (16名)
スターライト・ウインク | 指揮 野殿 美由紀
高橋 伸哉 作曲 |
| 13 | 大津市立
南郷中学校 (30名)
アルヴァマー序曲 | 指揮 平松 多世
J. バーンズ 作曲 |

高等学校Bの部

- | | | |
|---|---|----------------------|
| 1 | 滋賀県立
大津高等学校 (27名)
さくらのうた (改訂版) | 指揮 樋口 崇
福田 洋介 作曲 |
| 2 | 滋賀県立
膳所高等学校 (47名)
梁塵秘抄 | 指揮 本間 匡夫
福島 弘和 作曲 |
| 3 | 滋賀県立
石山高等学校 (32名)
交響詩曲「西遊記」(小編成版) | 指揮 上田 麻綾
福島 弘和 作曲 |

高等学校小編成の部

- | | | |
|---|---|-----------------------------|
| 1 | 滋賀県立
堅田高等学校 (29名)
遙遠の海～アウロラを求めて～ | 指揮 長尾 咲紀
田村 修平 作曲 |
| 2 | 滋賀県立
大津商業高等学校 (21名)
星の降る森 | 指揮 宇野 章乃
高橋 宏樹 作曲 |
| 3 | 私立
光泉カトリック高等学校 (26名)
百年祭 | 指揮 中野 木湖
福島 弘和 作曲 |
| 4 | 滋賀県立
瀬田工業高等学校 (5名)
カンタベリー・コラール | 指揮 井口 憲一
J. ヴァンデルロースト 作曲 |
| 5 | 私立
幸福の科学学園関西中学校・高等学校 (14名)
ロマネスク～アザレアの海 | 指揮 坂本 誠
福島 弘和 作曲 |

6	滋賀県立	草津高等学校 (14名) こびとの森	指揮	福西 洋一	作曲
				広瀬 勇人	

7	滋賀県立	安曇川高等学校 (8名) 彼方の光を掴むとき	指揮	玉利 大希	作曲
				和田 直也	

高等学校Aの部

1	私立 (課:IV)	比叡山高等学校 (39名) 蒼海の霸道	指揮	大西 匡里	作曲
				田村 修平	

2	滋賀県立 (課:II)	石山高等学校 (55名) ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲	指揮	藤崎 俊久	作曲
				Z. コダーイ	
				森田 一浩	編曲

3	滋賀県立 (課:III)	膳所高等学校 (55名) ブリュッセル・レクイエム	指揮	本間 匡夫	作曲
				B. アッペルモント	

4	滋賀県立 (課:I)	草津東高等学校 (52名) ル・シャン・ドゥ・ラムール・エ ・ドゥ・ラ・プrièreール (愛と祈りの歌)	指揮	廣森 典子	作曲
				松下 倫士	

5	私立 (課:IV)	滋賀短期大学附属高等学校 (38名) メグルモノ〜ジョン万エンケレセ	指揮	岡村 祐希	作曲
				樽屋 雅徳	

6	滋賀県立 (課:IV)	東大津高等学校 (52名) ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス	指揮	高橋 大輝	作曲
				D. ギリングハム	

7	滋賀県立 (課:II)	玉川高等学校 (50名) 無辜の祈り 奇跡の一本松 〜再び海へ〜ほんとうの幸福	指揮	鳥濱 敏昭	作曲
				樽屋 雅徳	

8	滋賀県立 (課:IV)	大津高等学校 (55名) ゴルゴダの丘への行進	指揮	藤井 京介	作曲
				K. ホーヘン	

中学校Bの部

1	草津市立	高穂中学校 (38名) セレブレーション・アンド・ソング	指揮 田中 梨沙 R. シェルドン 作曲
2	大津市立	打出中学校 (49名) インヴィクタ	指揮 生野 智美 J. スウェアリンジェン 作曲

中学校Aの部

1	草津市立 (課：IV)	松原中学校 (43名) 遙遠の海～アウロラを求めて～	指揮 西浦 多恵 田村 修平 作曲
2	大津市立 (課：IV)	瀬田北中学校 (46名) ハンティンドン・セレブレイション	指揮 平田 絵美 P. スパーク 作曲
3	大津市立 (課：I)	志賀中学校 (47名) 喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション	指揮 草川 弘幸 F. レハール 作曲 鈴木 英史 編曲
4	草津市立 (課：I)	玉川中学校 (36名) 白墨の輪へのオマージュ～グルシェの愛～	指揮 平野 恵 福島 弘和 作曲
5	大津市立 (課：I)	瀬田中学校 (50名) 海の男たちの歌	指揮 柴原 郁美 R. スミス 作曲
6	大津市立 (課：IV)	粟津中学校 (32名) ひまわり	指揮 土永 葵 福島 弘和 作曲
7	草津市立 (課：IV)	草津中学校 (45名) 喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション	指揮 西田 杏奈 E. カールマン 作曲 鈴木 英史 編曲
8	大津市立 (課：IV)	日吉中学校 (43名) 「ペルセウス」一大空を翔る英雄の戦い	指揮 森 美幸 八木澤 教司 作曲

南部地区大会 中学校Aの部

9	大津市立 (課：I)	仰木中学校 (41名) ノアの方舟	指揮 山本 香子 樽屋 雅徳 作曲
10	草津市立 (課：IV)	高穂中学校 (44名) 梁塵秘抄～熊野古道の幻想～	指揮 田中 梨沙 福島 弘和 作曲
11	草津市立 (課：IV)	老上中学校 (46名) 救いの時の告知～ジーザス・クライスト～	指揮 安川 健治 片岡 寛晶 作曲
12	大津市立 (課：II)	打出中学校 (47名) 「夜と霧」～それでも人生にイエスという・・・	指揮 星田 茂之 八木澤 教司 作曲
13	大津市立 (課：I)	青山中学校 (26名) 夢幻の如くなり	指揮 小幡 千尋 広瀬 勇人 作曲
14	国立大学法人 (課：IV)	滋賀大学附属中学校 (38名) 喜歌劇「チャルダッシュの女王」セレクション	指揮 高月 道代 E. カールマン 作曲 鈴木 英史 編曲
15	大津市立 (課：I)	皇子山中学校 (36名) インカンテーションズ (呪文)	指揮 大北 美優 R. スミス 作曲

「第71回関西吹奏楽コンクール ライブ配信」のお知らせ

関西吹奏楽コンクールが2年ぶりに開かれます。新型コロナウイルスによる感染予防対策として、お客様の数を制限しての開催を予定していることもあり、全部門の演奏をインターネットでライブ配信（有料）することが決まりました。コロナ禍にあっても努力を重ねてきた出演者の演奏をぜひご覧下さい。

配信予定：8月21日（土） 中学校・高等学校小編成の部（奈良県文化会館）

8月22日（日） 大学・職場・一般の部（奈良県文化会館）

8月28日（土） 中学校A部門（和歌山県民文化会館）

8月29日（日） 高等学校A部門（和歌山県民文化会館）

* 各日とも演奏開始から終了までをライブ配信します。アーカイブ配信はありません。

* 配信する映像はステージ全景のみとなります。

* 出演団体が配信に同意いただけない等の事情や著作権の関係で、映像や音声を配信できない場合があります。

料 金：各日 2,000 円（税込み）

申し込み：2021年8月1日（日）から配信当日まで。

朝日新聞社の専用サイト <http://t.asahi.com/kansaisuisogaku>

■チケット申し込み

※お申し込みにはお時間がかかる場合がございますので、前日までにお手続きをされることをお勧めいたします。

① 朝日新聞社の専用サイトにアクセス。右のQRコードからもアクセスできます。



- ② 申し込み者のメールアドレスとパスワードを入力して、朝日IDをご登録ください。以前に登録いただいている方は、お持ちの朝日IDをお使いいただけます。
- ③ 画面に従って購入手続きをお願いします。お支払いはクレジットカード決済のみです。
- ④ 手続き完了後、ご登録いただいたメールアドレスに視聴用URLを記載したメールをお送りします。メールが届かない場合は、お手数ですが、下記へお問い合わせください。

■視聴方法

パソコン、スマートフォン、タブレット端末、インターネットTVなどで視聴用URLにアクセスし、朝日IDでログインの上ご視聴ください。

- ・ Google Chrome などの最新のインターネットブラウザと快適な動画視聴が可能な通信環境が必要です。
- ・ チケットを購入した朝日ID登録者のみが視聴できます。購入していない方が視聴用URLにアクセスしてもご覧いただけません。

<申し込みや視聴に関するお問い合わせ> 朝日新聞社 CSR 推進部 csr-event@asahi.com

学校法人八洲学園

ESA音楽学院専門学校 | 吹奏楽学科

(陸上自衛隊公式 HP より引用)

公務員音楽隊

管楽器リペア

海外留学



吹奏楽業界の第一線で活躍する ESA の卒業生



海外留学

古賀 喜比古
さん

Osaka Shion
Wind Orchestra

コンサートマスター
クラリネット奏者



公務員音楽隊

池田 達也
さん

陸上自衛隊
中央音楽隊

演奏幹部



管楽器リペア

野口 龍生
さん

管楽器専門店
ダク

リペアセクション
マネージャー



管楽器リペア

荒木 怜奈
さん

島村楽器
グランフロント
大阪店

技術営業職

■公務員音楽隊 ■管楽器リペアラー ■海外音楽/リペア留学を目指すなら

学校法人 八洲学園 **ESA音楽学院専門学校**

〒543-0014 大阪府大阪市天王寺区玉造元町 2-6 TEL : 0120-771-897 E-mail : info@esa-music.com

WEB : <http://esa-music.com> twitter や Facebook も要チェック! 詳しくは HP をご覧下さい→

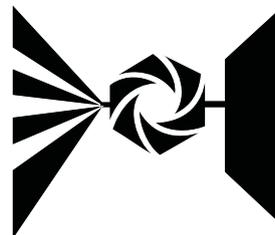


と き

きらめく瞬間を 未来に伝えたい。

好きなことをしている時、
感激で胸がいっぱいになった時、
誰もが、とってもいい顔をしています。

あなたの記念すべきその時を、あなたの素敵にきらめくその一瞬を、私達はのがしません。
未来に残す素敵な記念写真をお届けするために、いつもいっしょうけんめいの
大阪フォトサービスです。



OSAKA PHOTO SERVICE

株式会社大阪フォトサービス

〒 550-0023 大阪市西区千代崎 2 丁目 20-9

TEL. 06-6581-7005 FAX. 06-6581-7033

<http://www.osakaphoto.co.jp/>

E-mail: sales@osakaphoto.co.jp