

## 第50回滋賀県アンサンブルコンテスト 実施要項

### 【地区大会(中学校のみ)】

1. 日 時 ①北部地区大会 令和3年12月26日(日) 開演時刻は後日決定  
②中部地区大会 令和3年12月24日(金) 開演時刻は後日決定  
③南部地区大会 令和3年12月27日(月) 開演時刻は後日決定
2. 会 場 ①ひこね市文化プラザ  
②守山市民ホール  
③大津市民会館
3. 入 場 料 500円(前売りのみ・自由席・3ブロック入れ替え制)
4. 審 査 員 (五十音順、敬称略)
  - ① 伊藤 咲代子(クラリネット) 中路 友恵(打楽器) 平野 正信(トロンボーン)
  - ② 畑中 明香(打楽器) 前田 幸弘(サクソフォン) 吉野 竜城(テューバ)
  - ③ 竹林秀憲(フルート) 中路 友恵(打楽器) 平野 正信(トロンボーン)

### 【県大会】

1. 日 時 令和4年1月15日(土) 開演時刻は後日決定  
中学校の部  
1月16日(日) 開演時刻は後日決定  
小学生の部、高等学校の部、大学の部、職場・一般の部
2. 会 場 守山市民ホール  
守山市三宅町125 TEL077-583-2532
3. 入 場 料 1000円(当日販売・自由席・3ブロック入れ替え制)
4. 審 査 員 井口 雅子(打楽器) 古賀喜比古(クラリネット)  
田中 弘(トランペット) 辻本 剛志(サクソフォン)  
西田 和久(テューバ) (敬称略)

### 【地区大会・県大会共通】

5. 主 催 滋賀県吹奏楽連盟・朝日新聞社
6. 後 援 滋賀県教育委員会、彦根市教育委員会・守山市教育委員会・大津市教育委員会
7. 問い合わせ 事務局 080-3416-3648 (ショートメール受信可)  
※留守番電話で対応をする場合もございます。  
  
滋賀県吹奏楽連盟HPの「お問い合わせ」フォームにての  
お問い合わせも、ぜひご活用ください。

# 滋賀県アンサンブルコンテスト 参加規定

(全日本吹奏楽連盟の規定に準ずる)

1. 参加部門 小学生 中学校 高等学校 大学 職場・一般 の5部門
2. 楽器の編成 編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器・コントラバスによるものとする。  
但し、コントラバスのみによる編成は認めない。
3. 参加資格
  - ①滋賀県吹奏楽連盟の加盟団体の一員であること。
  - ②人員は3名～8名とする。
  - ③出場については、1人1回限りとする。
  - ④1つのパートを2人以上で演奏してはいけない。
  - ⑤独立した指揮者は認めない。
  - ⑥音楽を職業とする者の参加は認めない。
  - ⑦同一団体からの出場は1チームとする。
  - ⑧演奏曲目は1曲とする。ただし、組曲を除く。
  - ⑨著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合には、事前に著作権者から編曲の許諾を受けなければならない。この許諾を受けずにコンテストに出場することは認めない。
4. 県代表数 参加申し込み締め切り後、各府県の出場チーム数に基づき関西吹奏楽連盟のコンクール検討委員会ならびに理事会を経て比例配分方式で決定される。
5. 演奏時間 5分以内とし、タイムオーバーは失格とする。