

第51回（2022年度）滋賀県アンサンブルコンテスト 高等学校の部役員表

役 職	小1～高6	7～14	15～21	22～28	生徒補助役員
大会長	米田正博（県吹奏楽連盟会長）				（立命館守山）
大会委員長	小幡 理（県吹奏楽連盟理事長）				
大会副委員長	古株 洋（県高校吹奏楽連盟理事長：河瀬）				
総 務・受 付	藤井京介（県高校吹奏楽連盟事務局長：大津）				
	曾根威志（県吹奏楽連盟事務局員：立命館守山）				
	井口憲一（県吹奏楽連盟事務局長：瀬田工）				
会 計	佐々木正彦（県吹奏楽連盟会計：大津商業）				
進 行	脇 克憲・黒田 隆	藤井京介	甲西	膳所	
アナウンス	（生徒補助役員がします）				2名
録 音	（生徒補助役員がします）				2名
舞 台	近江兄弟社 （9:45～10:55）	近江 （11:00～12:00）	米原 （12:25～13:25）	比叡山 （13:25～14:20）	10名
音出し室	つけません				2名×2
チューニング室	つけません				2名×2
計 時	彦根東 ・水口 （9:45～10:55）	玉川・ 石部 （10:50～12:00）	草津・ 八幡 （12:20～13:25）	国際情報・ 滋賀学園 （13:25～14:20）	
チケット販売	守山北 （9:00～11:00）	光泉カトリック （11:00～13:00）	長浜北星 （13:00～14:30）	2名	
会場整理・ドア	長浜北・水口東 （9:00～11:00）	高島・東大津 （11:00～13:00）	幸福の科学学園・堅田 （13:00～14:30）	6～122名	
接待	（本部）				
舞台上手裏ドア	舞台系の教員が交替で対応				

- * 音出し室①…リハーサル室(2F) 音出し室②…小ホール(1F)
- * チューニング室A…練習室1(2F) チューニング室B…練習室2(2F)
- * 楽器置き場…展示室(1F・打楽器優先) 学習室1・2・3(2F)