## 【中学校】吹奏楽祭にかかるお願いと連絡事項

## 《当日の流れと連絡事項》

- 1. 受付
  - ・ホールに到着されたら必ず本部で受付を済ませ、参加料2 800円をお支払い下さい。
  - ・舞台配置図(10部)を提出して下さい。
  - ・プログラム1部、タイムテーブル、領収書をお渡しします。
- 2 楽器ケース置き場で楽器を出し、チューニング室へ
  - ・楽器ケース置き場は次の通りです

学習室2・3、練習室1・2、展示室(守山市民ホール)

1階ロビー、2階ロビー(ひこね市文化プラザ)

- ・チューニング室は次の通りです。
  - A…2階リハーサル室 B…学習室1(守山市民ホール)
  - A…第1リハーサル室、B…第2リハーサル室(ひこね市文化プラザ)
- ・チューニング時間は15分間です。残り5分間で入れ替えをします。
- 3. チューニングが終わったら、舞台袖で待機してください。このとき、共用楽器以外の打 楽器も忘れず持ってきてください。
- 4. 舞台でのセッティングについて
  - ・入場は、進行係の指示で始めてください。
  - ・舞台配置図をもとに補助役員が椅子と譜面台を並べますが、もしも過不足があればすぐ に舞台係の先生か補助役員の生徒に申し出るようご指導ください。
  - ・舞台転換をスムーズに行うため、使用する打楽器の配置を奏者がしっかりと把握してお くようご指導ください。
  - ・打楽器は共用とし、舞台配置図の位置に固定としますのでご協力ください。

《共用楽器》 ()内は守山のみ

ティンパニ $\rightarrow$ 4 ヴィブラフォン $\rightarrow$ 1 ドラムセット $\rightarrow$ 1 シロフォン $\rightarrow$ 1 バスドラム $\rightarrow$ 1 ボンゴ $\rightarrow$ 1 マリンバ $\rightarrow$ 1 グロッケン $\rightarrow$ 1 コンガ $\rightarrow$ 2 コントラバス $\rightarrow$ 1(2) チャイム $\rightarrow$ 1(ハンマー2) 銅鑼 $\rightarrow$ 1(ビーター1) ベースアンプ $\rightarrow$ 1(シールド1)

- ※南部会場は守山市民ホールから、北部会場は河瀬中学校からお借りします。
- ※スティック・マレット・ビーター類、弓は各校で準備してください。
- ※ピアノ椅子を使用される団体は、舞台配置図に記入の上、舞台袖で舞台係にお知らせください。
- 5. 演奏後
  - ・演奏後は楽器を片付け、客席で他校の演奏を聴いてください。
- 6. 生徒の行動、マナー等について
  - ・校内での部活動や運動部の大会同様、学校のきまりを守るようご指導ください。
  - ・演奏中の客席への出入りは、マナー違反だけでなく、演奏の妨げとなることをご指導く ださい。
  - ・補助役員の生徒の指示に従うようご指導ください。
  - ・楽器ケース置き場の使用は、お互いに譲り合ってお願いします。トラブルを避けるため に楽器係の生徒を付けておかれるとよいのではないでしょうか。
  - ・チューニング室や舞台での忘れ物が多いようです。管理と記名等の指導をお願いいたし ます。
- 7. 録音及び写真撮影について
  - \*今年度も、録音された演奏は『メール配信』です。舞台袖での受け渡しはありません。
  - ・客席での録音・写真撮影は禁止します。特にストロボ撮影は演奏に支障を来すことにな

- りかねませんので、よろしくお願いいたします。
- ・上記について、生徒・保護者への徹底をよろしくお願いいたします。
- 8. 今年度も学校(部活)紹介&曲目紹介をします。進行係の指示に従って、転換終了直前 にスタートし紹介後すぐに演奏が始められるようお願いいたします。進行に影響しない よう、できるだけ簡潔(1分以内)にまとめてください。
- 9. 北部会場で参加の学校に案内です。

ホームページに「2階ロビーは使えません」と一度案内してしまいましたが、楽器置き場としては使用できますのでご案内します(この件、地区理事より連絡があったと思います)。現在ホールのほうで外から2階出入口に進めないようにされていますが、出入りは必ず1階からということをご来場いただけるご家族にお知らせいただければ幸甚です。