

第64回滋賀県吹奏楽祭(高校の部)

本大会のスムーズな運営のため、以下の事項についてご協力をお願いいたします。自分たちの演奏だけでなく、**他校の演奏を鑑賞することもこの吹奏楽祭の大きな目的の一つです**。出演の準備・片付けの時間以外は、積極的に客席で他校の演奏を聴くようにしてください。

①参加回答フォームについて

参加団体は、登録メールアドレスに送付されるURLより、当日の演奏に関する回答を6月1日(月)までに入力してください。回答締め切り後、内容に変更が生じた場合は、当日の受付で申し出てください。

②打楽器について

下記の楽器を会場にて用意しています。自校の楽器を使用することも可能ですが、借用を希望する場合は事前にフォームから回答してください。

- ①ティンパニ...(ヤマハ TP-8332R/8329R/8326R/8323R)
- ②バスドラム...(ヤマハ CB-836C)
- ③ドラムセット...(Pearl SESSION CUSTOM SMX)
バスドラム・トム(2)・フロアトム・スネアドラム
ハイハット・シンバル(3)
- ④ビブラフォン...(ヤマハ YV-3000AJ)
- ⑤グロッケン...(斉藤楽器 SG100)
- ⑥シロフォン...(こおろぎ UX555)
- ⑦マリンバ...(こおろぎ)
- ⑧チャイム...(ヤマハ CH-500)
- ⑨銅鑼(36インチ)
- ⑩共用ベースアンプ

③部屋の割り振りについて

- 本部:第4楽屋
- チューニング室エ:エコーホール
- チューニング室リ:第1リハーサル室
- 男性更衣室:第2楽屋
- 女性更衣室:第3楽屋
- 生徒役員控室:主催者控室・主催者事務室

④受付について

受付:6/4(木)12:00、6/5(金)9:30より本部(第4楽屋)で行います。

提出するもの

- 舞台配置図10部 ←書式は吹連のホームページ【提出書類一式】からダウンロードできます。
- 参加費2800円

受け取るもの

- 顧問用プログラム
- 参加費領収書

⑤会場周辺での音出しについて

屋外での音出しは厳禁です。近隣の公園等も含め、一切の演奏・練習を禁止します。

⑥楽器の搬入、搬出について

搬入は「エコーホール楽屋入口」、搬出は「グランドホール楽屋入口」を使用してください。

⑦楽器置き場について

グランドホール1階ロビーおよびエコーホールロビーを利用してください。通路を塞がないよう、整列して置いてください。

⑧リハーサル室について

役員は配置しません。各校、割り当て時間を厳守して使用してください。

第1リハーサル室(84脚)、エコーホール(60脚)が上限です。

⑨舞台について

反響板は標準より「1間(約1.8m)後ろ」に設置します。詳細は舞台配置図を確認してください。

⑩舞台への出入りについて

下手(しもて)から入場、上手(かみて)から退場をお願いします。

⑪演奏時間について

タイムテーブルは13分廻し(55名以下)、14分廻し(56名以上)です。演奏時間は**どちらも10分以内**にしてください。**あらかじめ時間を計測し、制限時間を厳守してください。**

⑫観客の出入りについて

1階入り口をご利用ください。

1日目(6/4)役員表

理事校:近江高校、八日市高校

役 割	教 員		生徒役員
	1~9 12:45~15:00	10~18 15:00~17:15	
大会委員長	北川公洋(高等学校連盟会長)		
総 務	井口憲一(瀬田工・事務局長)・古株洋(河瀬・高理事長) ・藤井京介(高事務局長)・樋口心(近江・北部地区理事) ・東野慧(八日市・北部地区理事)		
会 計	事務局		
進 行	近江	八日市	
舞 台	石山・立命館・長浜北 ・虎姫・高島・水口	八幡・八幡商業・愛知 ・綾羽・大津商業・水口東	20
録音・アナウンス	栗東	守山	2
プログラム販売	光泉・比叡山 12:45~15:00	膳所・甲西 15:00~17:15	
生徒役員	近江	近江	

2日目(6/5)役員表

理事校:近江高校、八日市高校

役 割	教 員			生徒役員
	1~7 10:30~12:16	8~14 13:16~14:48	15~23 16:48~17:00	
大会委員長	北川公洋(高等学校連盟会長)			
総 務	井口憲一(瀬田工・事務局長)・古株洋(河瀬・高理事長) ・藤井京介(高事務局長)・樋口心(近江・理事) ・東野慧(八日市・理事)			
会 計	事務局			
進 行	近江	八日市	河瀬	
舞 台	近江兄弟社 ・滋賀学園	玉川・草津東・ 東大津・幸福の科学 ・安曇川	米原・ 国際情報・草津	20
録音・アナウンス	彦根翔西館	石部	守山北	2
プログラム販売	滋賀短付・彦根東 10:15~12:15	彦根総合・大津 13:00~14:48	伊香・堅田 14:48~17:00	
生徒役員	近江	八日市	八日市	

チューニング室 リ:第1リハーサル室 エ:エコーホール

チューニング室:教員・生徒の役員は配置しません。各校、時間を厳守して使用してください。

舞台担当の先生:自校の演奏準備等で持ち場を離れる際は、前後の時間で可能な限りご協力をお願いいたします。

録音・アナウンス係の先生:生徒が担当します。先生方は適宜、補助や見守りをお願いいたします。

プログラム販売の先生:担当者間で直接引き継ぎを行ってください。

※2日目の昼休みは販売を休止します。この時間帯のみ引き継ぎは不要です。