

審査員 ※敬称略

8月2日(日) 小学生の部、中学生小編成の部、大学の部、職場・一般の部

8月3日(月) 中学生Aの部

井田 重芳 (指導者)	東海大学付属札幌高等学校
古賀喜比古 (Cla)	Osaka Shion Wind Orchestra
酒井 格 (作曲)	
辻本 剛志 (Sax)	大阪芸術大学
西田 和久 (Tu)	大阪芸術大学
橋爪 伴之 (Tp)	大阪芸術大学
渡辺友希子 (Per)	相愛大学

8月10日(月)

佐藤 道郎 (指導者)	全日本吹奏楽連盟理事
鈴木 英史 (作曲)	
高鍋 歩 (Per)	Osaka Shion Wind Orchestra
辻本 剛志 (Sax)	大阪芸術大学
西田 和久 (Tu)	大阪芸術大学
橋爪 伴之 (Tp)	大阪芸術大学
松倉完太郎 (Cla)	Osaka Shion Wind Orchestra

2026年 全日本吹奏楽コンクール課題曲 (中学生A、高等学校A、大学、職場・一般)

I	夕映えの丘 (第35回朝日作曲賞受賞作品)	森山 至貴 作曲
II	ザ・ガーズ (2026年度全日本吹奏楽連盟委嘱作品)	星出 尚志 作曲
III	あつまれ おもちゃのマルチャ!	伊藤 士恩 作曲
IV	管楽器のためのフィナーレ (2026年度全日本吹奏楽連盟委嘱作品)	伊藤 康英 作曲

2026年 滋賀県吹奏楽コンクール参加団体数ならびに代表数

中学生	地区大会			県大会		高等学校	地区大会			県大会			県大会		
	地区	出場	代表	出場	代表		地区	出場	代表	出場	代表		出場	代表	
A	北部	14	5	24	3	A	北部	7	4	13	3	小学生	2	1	
	中部	23	9+3				中部	7	4				大学	2	1
	南部	18	7				南部	8	5					職場・一般	8
小編成	北部	19	7+1	15	2	小編成	北部	3	2	9	2				
	中部	6	2+1				中部	4	2						
	南部	10	4				南部	8	5						
B	北部	2				B	北部	3							
	中部	0					中部	3							
	南部	2					南部	3							

2026年8月2日(日)

小学生の部(小学生バンドフェスティバルステージ部門)

1 10:10	ルシオールジュニアバンド スター・ファンタジー	指揮 小川 絵理 後藤 洋 作曲
------------	----------------------------	---------------------

2 10:22	甲西吹奏楽団ジュニアバンド ウィンドジャマー	指揮 山元 隆寛 R. バックリー 作曲
------------	---------------------------	-------------------------

中学生 小編成の部

1 10:34	滋賀県立 水口東中学校 カインとアベル	指揮 村田 祥彦 広瀬勇人 作曲
------------	------------------------	---------------------

2 10:46	大津市立 田上中学校 明日へ吹く風	指揮 小林 直子 和田直也 作曲
------------	----------------------	---------------------

3 10:58	長浜市立 浅井中学校 元禄	指揮 佐藤 博美 櫛田肤之扶 作曲
------------	------------------	----------------------

4 11:10	大津市立 堅田中学校 喜歌劇「微笑みの国」セレクション (小編成版)	指揮 金子夏央子 F. レハール 作曲 鈴木英史 編曲
------------	---------------------------------------	-----------------------------------

5 11:22	長浜市立 湖北中学校 カルカソンの城	指揮 井上 眞生 広瀬勇人 作曲
------------	-----------------------	---------------------

6 11:34	甲賀市立 甲賀中学校 沢地萃	指揮 西田麻里子 天野正道 作曲
------------	-------------------	---------------------

7 11:46	愛荘町立 秦荘中学校 蒼き海と船乗り	指揮 塚本 愛菜 広瀬勇人 作曲
------------	-----------------------	---------------------

8 11:58	豊郷町立 豊日中学校 バルバレスク ～ウインドオーケストラのために	指揮 松下 夏女 片岡寛晶 作曲
------------	--------------------------------------	---------------------

9 12:10	大津市立 北大路中学校 斐伊川に流るるクシナダ姫の涙	指揮 市田 優子 樽屋雅徳 作曲
------------	-------------------------------	---------------------

休憩 (50分)

10 13:05	米原市立 双葉中学校 管楽器と打楽器のためのセレブレーション	指揮 長田 真季 J. スウェアリンゲン 作曲
-------------	-----------------------------------	----------------------------

11 13:17	甲良町立 甲良中学校 「風を織る」 ～吹奏楽のためのセレナード	指揮 室 忠佑 鈴木英史 作曲
-------------	------------------------------------	--------------------

12 13:29	湖南市立 甲西中学校 モンセラット	指揮 小笠原詩編 八木澤教司 作曲
-------------	----------------------	----------------------

13 13:41	東近江市立	五個荘中学校 ガルーダの翼	指揮 小島 良子 広瀬勇人 作曲
14 13:53		比叡山中学校 交響詩曲「西遊記」	指揮 高木 美和 福島弘和 作曲
15 14:05	東近江市立	愛東中学校 ファンタスマゴリア	指揮 川島早哉香 阿部勇一 作曲
休 憩 (20 分)			
大学の部			
1 14:35	課・I	びわこ学院大学 悠久の花	指揮 梶賀 彩心 和田直也 作曲
2 14:52	課・IV	滋賀県立大学 ラ・メール ～クロード・ドビュッシーのレミニサンス	指揮 岡本 隼澄 三澤 慶 作曲
職場・一般の部			
1 15:09	課・IV	大津吹奏楽団 愛の祭壇	指揮 山川すみ男 井濶昌樹 作曲
2 15:26	課・I	スカーレット・ウインド・オーケストラ 白虎繚乱～なれし御城に残す月影～	指揮 宮内 嘉彦 樽屋雅徳 作曲
3 15:43	課・I	守山市民吹奏楽団 交響詩「祈りの光芒」	指揮 武藤 千尋 田村修平 作曲 宍倉 晃 編曲
休 憩 (15 分)			
4 16:13	課・II	草津吹奏楽団 交響詩「鯨と海」	指揮 陣内亜紀子 阿部勇一 作曲
5 16:30	課・II	甲西吹奏楽団 吹奏楽のための交響詩 ぐるりよざ	指揮 山川 茂 伊藤康英 作曲
6 16:47	課・I	リプルウインドオーケストラ 歌劇「つばめ」より	指揮 杉中 博 G. プッチーニ 作曲
7 17:04	課・III	レイクサイドウインドオーケストラ 空知らぬ雨にかかる虹	指揮 樋口 崇 日景貴文 作曲
8 17:21	課・IV	大津シンフォニックバンド ハンティングタワー	指揮 若林 義人 O. レスピーギ 作曲 鈴木英史 編曲

2026年8月3日(月)

中学生 Aの部

1 10:30	長浜市立 課・Ⅲ	南中学校 白虎繚乱 ～なれし御城に残す月影～	指揮 西河 愛美 樽屋雅徳 作曲
2 10:47	大津市立 課・Ⅰ	仰木中学校 救いの時の告知 ～ジーザス・クライスト～	指揮 松田 周 片岡寛晶 作曲
3 11:04	近江八幡市立 課・Ⅲ	八幡東中学校 生命のアマナ ～ウインド・アンサンブルのために～	指揮 安原響太郎 片岡寛晶 作曲
4 11:21	大津市立 課・Ⅱ	日吉中学校 北天の陽	指揮 西尾 拓也 阿部勇一 作曲
5 11:38	課・Ⅳ	立命館守山中学校 交響曲第2番「江戸の情景」より第1.3.4.5楽章	指揮 武藤 希帆 F.チェザリーニ 作曲
6 11:55	彦根市立 課・Ⅱ	中央中学校 無事の祈り 奇跡の一本松 ～ 再び海へ ～ ほんとうの幸福	指揮 藤居美弥子 樽屋雅徳 作曲
7 12:12	守山市立 課・Ⅰ	明富中学校 エンジェル・オブ・バトルフィールド ～クララ・バートンに捧ぐ～	指揮 今井 萌夏 樽屋雅徳 作曲
8 12:29	草津市立 課・Ⅰ	草津中学校 白虎繚乱 ～なれし御城に残す月影～	指揮 木下 莉子 樽屋雅徳 作曲
休 憩 (15分)			
9 13:24	守山市立 課・Ⅲ	守山南中学校 ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス	指揮 田中 浩 D.R.ギリングハム 作曲
10 13:41	東近江市立 課・Ⅱ	能登川中学校 民衆を導く自由の女神	指揮 西澤まどか 樽屋雅徳 作曲
11 13:58	栗東市立 課・Ⅰ	葉山中学校 西遊記 ～天竺への道～	指揮 谷口 縁 広瀬勇人 作曲
12 14:15	大津市立 課・Ⅲ	栗津中学校 衝撃の青 ～コンポーザーズ・カット・エディション～	指揮 星田 茂之 江原大介 作曲
13 14:32	近江八幡市立 課・Ⅲ	八幡西中学校 天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタジー	指揮 馬場 梓美 片岡寛晶 作曲
14 14:49	大津市立 課・Ⅲ	瀬田北中学校 喜歌劇「微笑みの国」セレクション	指揮 愛川 勇太 F.レハール 作曲 鈴木英史 編曲

15 15:06	野洲市立 課・Ⅰ	野洲北中学校 ミュージカル「ミス・サイゴン」より 序曲 我が心の夢 サイゴン陥落 今がこのとき	指揮 鈴木 邦栄 C.M. シェーンベルク 作曲 宍倉 晃 編曲
16 15:23	東近江市立 課・Ⅲ	聖徳中学校 ファンタスマゴリア	指揮 平田奈津美 阿部勇一 作曲

休 憩 （15分）

17 15:53	栗東市立 課・Ⅲ	栗東西中学校 蒼き三日月の夜	指揮 木村 匠 樽屋雅徳 作曲
18 16:10	甲賀市立 課・Ⅰ	城山中学校 天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタジー	指揮 松山 典子 片岡寛晶 作曲
19 16:27	草津市立 課・Ⅰ	老上中学校 ラッキードラゴン ～第五福竜丸の記憶～	指揮 安川 健治 福島弘和 作曲
20 16:44	竜王町立 課・Ⅱ	竜王中学校 吹奏楽のための狂詩曲 ～鍾馗の伝説による	指揮 成田 彩 近藤礼隆 作曲
21 17:01	彦根市立 課・Ⅰ	西中学校 マードックからの最後の手紙	指揮 北沢 貴史 樽屋雅徳 作曲
22 17:18	滋賀県立 課・Ⅰ	守山中学校 生命のアマナ ～ウインド・アンサンブルのために～	指揮 山根 圭代 片岡寛晶 作曲
23 17:35	大津市立 課・Ⅰ	南郷中学校 プロミシング・スカイ	指揮 岸上 叶多 R.W. スミス 作曲
24 17:52	守山市立 課・Ⅳ	守山北中学校 ペルソナ・ノン・グラータ	指揮 馬場 泰介 樽屋雅徳 作曲

2026年8月10日（月）
高等学校 Aの部

1 10:10	課・Ⅰ	近江高等学校 テンペスト ～愛と赦しの島～	指揮 樋口 心 阿部勇一 作曲
2 10:10	課・Ⅰ	立命館守山高等学校 バレエ音楽「中国の不思議な役人」より	指揮 曾根 威志 B. バルトーク 作曲 森田一浩 編曲
3 10:44	滋賀県立 課・Ⅳ	草津東高等学校 蒼き三日月の夜	指揮 田畑 仁志 樽屋雅徳 作曲
4 11:01	滋賀県立 課・Ⅰ	八日市高等学校 ミューファイブ・ミッション	指揮 東野 慧 松下倫士 作曲

休 憩 （15 分）

5 11:30	滋賀県立 課・Ⅰ	守山高等学校 輪廻の八魂 ～仁・義・礼・智・忠・信・孝・悌～	指揮 須田 瑞穂 樽屋雅徳 作曲
------------	-------------	-----------------------------------	---------------------

6 11:47	滋賀県立 課・Ⅲ	大津高等学校 巨人の肩にのって	指揮 三木 多聞 P. グレイアム 作曲
------------	-------------	--------------------	-------------------------

7 12:04	滋賀県立 課・Ⅲ	彦根東高等学校 蒼氓愛歌 ～三つの異なる表現で～	指揮 桂 秀雄 清水大輔 作曲
------------	-------------	-----------------------------	--------------------

8 12:21	滋賀県立 課・Ⅰ	甲西高等学校 レッドライン・タンゴ	指揮 福永 章人 J. マッキー 作曲
------------	-------------	----------------------	------------------------

休 憩 （50 分）

9 13:25	滋賀県立 課・Ⅳ	石山高等学校 クロスファイヤ 2023 エディション	指揮 本間 匡夫 樽屋雅徳 作曲
------------	-------------	-------------------------------	---------------------

10 13:42	滋賀県立 課・Ⅰ	米原高等学校 梁塵秘抄 ～熊野古道の幻想～	指揮 市橋 智昭 福島弘和 作曲
-------------	-------------	--------------------------	---------------------

11 13:59	滋賀県立 課・Ⅳ	膳所高等学校 シンフォニエッタ第6番「息吹の花」	指揮 中嶋 民男 福島弘和 作曲
-------------	-------------	-----------------------------	---------------------

12 14:16	課・Ⅳ	近江兄弟社高等学校 ラザロの復活	指揮 小川 昂士 樽屋雅徳 作曲
-------------	-----	---------------------	---------------------

13 14:33	課・Ⅰ	比叡山高等学校 プレリューディオ・エスプレッシーヴァ	指揮 大西 匡里 天野正道 作曲
-------------	-----	-------------------------------	---------------------

休 憩 （20 分）

高等学校 小編成の部

1 15:05		彦根総合高等学校 生命のアマナ ～ウィンド・アンサンブルのために～	指揮 手島 佳梨 片岡寛晶 作曲
------------	--	--------------------------------------	---------------------

2 15:18		滋賀短期大学附属高等学校 ファンタスマゴリア	指揮 岡村 祐希 阿部勇一 作曲
------------	--	---------------------------	---------------------

3 15:31	滋賀県立	石部高等学校 沢地萃	指揮 鳥濱 敏昭 天野正道 作曲
------------	------	---------------	---------------------

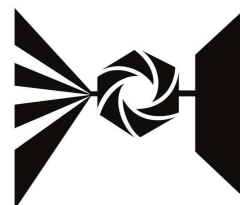
4 15:44	滋賀県立	堅田高等学校 百年祭（小編成版）	指揮 小川 絵理 福島弘和 作曲
------------	------	---------------------	---------------------

5 15:57	滋賀県立 彦根翔西館高等学校 アトラス ～夢への地図～ (小編成版)	指揮 荻田 真道 福島弘和 作曲
6 16:25	滋賀県立 大津商業高等学校 春に寄せて ～風は光り、春はひらめく～	指揮 宇野 章乃 福島弘和 作曲
7 16:38	滋賀県立 守山北高等学校 カムイの空	指揮 仲間万佑子 広瀬勇人 作曲
8 16:51	幸福の科学学園関西中学校・高等学校 百年祭 (小編成版)	指揮 坂本 誠 福島弘和 作曲
9 17:04	滋賀県立 高島高等学校 吹奏楽のためのバラード第2番「春雷の鳳」	指揮 伊賀ののか 田村修平 作曲

と き きらめく瞬間を 未来に伝えたい。

あなたのきらめくその一瞬を素敵にとらえる。—————

未来に残す素敵な記念写真をお届けするために、
 いつもいっしょうけんめいのお阪フォトサービスです。



OSAKA PHOTO SERVICE
 株式会社大阪フォトサービス

<http://www.osakaphoto.co.jp/> E-mail:sales@osakaphoto.co.jp

〒550-0023 大阪市西区千代崎2丁目20-9
 TEL. 06-6581-7005 FAX. 06-6581-7033

第76回 関西吹奏楽コンクールのお知らせ

公 演 名		第76回関西吹奏楽コンクール・第30回関西小学生バンドフェスティバルステージ部門		
日 時	8月22日(土)	ひこね市文化プラザ	①小学生バンドフェスティバル	開場: 9:30 開演:10:00
			②中学生の部 小編成	開場:12:45 開演:13:15
	8月23日(日)	ひこね市文化プラザ	③大学の部	開場: 9:50 開演:10:20
			④職場・一般の部	開場:12:40 開演:13:10
	8月24日(月)	ひこね市文化プラザ	⑤高等学校の部 小編成	開場: 9:30 開演:10:00
	8月29日(土)	フェニーチェ堺	⑥中学生の部 A 第1部	開場: 9:30 開演:10:00
			⑦中学生の部 A 第2部	開場:12:00 開演:12:30
			⑧中学生の部 A 第3部	開場:14:30 開演:15:00
			⑨中学生の部 A 第4部	開場:17:00 開演:17:30
	8月30日(日)	フェニーチェ堺	⑩高等学校の部 A 第1部	開場: 9:30 開演:10:00
			⑪高等学校の部 A 第2部	開場:12:00 開演:12:30
			⑫高等学校の部 A 第3部	開場:14:30 開演:15:00
⑬高等学校の部 A 第4部			開場:17:00 開演:17:30	
※部門ごと、また第1部～第4部の間は客席の入替えをします。 ※開演5分前から諸注意と審査員紹介を行います。				
入場料金	¥2,000 (全席指定・税込) ※購入枚数は1公演につきお一人様3枚までとします。 ※ご購入の際、プレイガイドのシステム手数料+コンビニの発券手数料が別途かかります。			
年齢制限	未就学児入場不可			
主 催	関西吹奏楽連盟／朝日新聞社			
後 援	大阪府、京都府、兵庫県、滋賀県、奈良県、和歌山県 各教育委員会			
情報解禁	7月10日(金) 10:00			
発 売 日	小学生の部、中学生の部 小編成、高等学校の部 小編成		8月14日(金) 10:00	
	大学の部、職場・一般の部		8月17日(月) 10:00	
	中学生の部A、高等学校の部A 出演団体先行販売		8月16日(日)～21日(金)	
	中学生の部A、高等学校の部A 一般発売		8月22日(土) 10:00	
発 売 所		チケット購入URL		
	チケットぴあ	セブンイレブン店内マルコピー機 https://w.pia.jp/t/kansai-suiren/		Pコード:331-078
	ローソンチケット	ローソン、ミニストップ店内Loppi https://l-tike.com/kansaiwindbandelementaryschoolband/		Lコード:54935
	CNプレイガイド	ファミリーマート店内マルコピー機 https://www.cnplayguide.com/suisogaku-k/ 0570-08-9999(オペレーター対応 10:00～18:00)		
	イープラス	ファミリーマート店内マルコピー機 https://eplus.jp/sckansai/		
	セブンチケット	https://7ticket.jp/sp/kansaisuisogaku	セブンコード	
			高等学校の部 小編成	116 - 538
			小学生の部／中学生の部 小編成	116 - 539
			大学の部／職場・一般の部	116 - 540
			高等学校の部 A	116 - 541
		中学生の部 A	116 - 542	
※パソコン又はスマートフォンで予約完了後、コンビニエンスストアで引き取り				
問合せ先	公演事務局 06-6485-8380(平日10:00～17:00)			
出 演 順	どの団体がどのブロックになるかは、各部門の代表団体が決定したのち、部門ごとに関西吹奏楽連盟のホームページでお知らせします。			

第76回 関西吹奏楽コンクール

有料 ライブ配信のお知らせ

チケットぴあ「PIA LIVE STREAM」にてライブ配信(有料)を実施いたします。

- 【配信日時】① 2026年8月22日(土)【小学生の部小学生バンドフェスティバル
ステージ部門・中学生小編成】… 9:55 開演 ◆
- ② 2026年8月23日(日)【大学・職場一般】…………… 10:15 開演 ◆
- ③ 2026年8月24日(月)【高等学校小編成】…………… 9:55 開演 ◆
- ④ 2026年8月29日(土)【中学生A前半 1～14】…………… 9:55 開演 ◇
- ⑤ 2026年8月29日(土)【中学生A後半 15～28】…………… 14:55 開演 ◇
- ⑥ 2026年8月30日(日)【高等学校A前半 1～14】…………… 9:55 開演 ◇
- ⑦ 2026年8月30日(日)【高等学校A後半 15～28】…………… 14:55 開演 ◇

◆ひこね市文化プラザ ◇フェニーチェ堺

お
こ
と
わ
り

- ・配信される映像はステージ全景の固定映像です。
- ・アーカイブ配信(後日配信)はありません。
- ・動画は生配信で、巻き戻し再生はできません。
- ・出演団体が配信に同意いただけない等の事情により、映像配信されない団体がある可能性がございます。
- ・進行状況により出演時間が多少前後することがあります。
- ・出演団体、出演順は関西吹奏楽連盟ホームページをご覧ください。
- ・上記予定は予告なく変更になる場合があります。

【チケット料金】 各回：2,000円(税込)

※別途システム利用手数料 330円 ※コンビニ決済のみ決済手数料 330円がさらに必要です。
※配信チケット1枚につき、端末1台のみ視聴可能です。

【チケット販売開始】 2026年8月1日(土) 10:00～

- ・公演タイトル：第76回関西吹奏楽コンクール
 - ・URL：<https://w.pia.jp/t/2026kansai/>
- ※当日の配信中でも購入できます。



PIA LIVE STREAMご利用ガイド



<https://t.pia.jp/pia/events/pialivestream-guide>

PIA LIVE STREAMご利用ガイド「よくある質問」



<https://t.pia.jp/pia/events/pialivestream-faq/>

第 38 回 滋賀県マーチングコンテストのお知らせ

1. 日時・部門
9月6日(日) 13:00 開演
①最初の一步バンドの部 ②中学生の部 ③高等学校以上の部 ④フリーの部
2. 会 場
滋賀県文化産業交流会館
3. 主 催
滋賀県吹奏楽連盟・朝日新聞社
4. 後 援
滋賀県教育委員会
5. 入場料
1,000 円 (当日販売・自由席・プログラム代を含む)

第 64 回 大学・職場一般吹奏楽連盟 吹奏楽祭 ブラスフェスティバル 2026 のお知らせ

1. 日時・会場
9月13日(日) 10:30 開演 栗東芸術文化会館さくら (大ホール・アトリウム)
2. 主 催
滋賀県吹奏楽連盟、朝日新聞社
3. 後 援
滋賀県、滋賀県教育委員会
4. 入場料
700 円
5. 問合せ先
ブラスフェスティバル実行委員会 e-mail brafes2026@shiga-suiren-dsi.com

演奏の記念に是非お買い求めください!!

ライブ録音音源

ご希望の1団体を収録(音声のみ。映像は入っておりません)

ライブ音源のご購入	ご購入方法のご案内
 CD販売 (1団体収録)  データ販売 (1団体収録、24時間限定販売) 1,500円 (税込) CDに限り5枚以上同時にご購入の場合 1枚当たり1,000円(税込)でご購入いただけます。	CD 弊社オンラインストア(下記QRコード)のみの販売となります。 当日会場でのお受渡しはございません。 ご注文をいただいてから1週間以内の発送となります。 データ 弊社オンラインストア(下記QRコード)のみの販売となります。 演奏終了後約20分ほどでダウンロードが可能です。 大会終了後24時間の期間限定販売となります。

※ 8月31日まで、弊社オンラインストアでのご注文に限り送料無料でご購入いただけます。
※ 制作の都合上、受付完了後のキャンセルは出来ませんのであらかじめご了承ください。

ご不明な点がございましたらお気軽にお問い合わせください。



制作・販売 **株式会社 ワコーレコード** <http://www.wako-records.com>
〒565-0812 大阪府吹田市千里丘中38-9 / TEL & FAX : 06-7502-6422 / e-mail : info@wako-records.com

WAKO Online Store
[吹奏楽コンクール]

第25回 西日本バンドフェスティバル 2026 in 姫路のお知らせ

1. 日時・部門・会場

9月26日(土) アクリエひめじ
ステージマーチング・交流演奏会【第1部 12:00 開演 第2部 15:40 開演】

9月27日(日) 姫路城大手前公園
野外演奏会 10:15 ~ 13:30

2. 主催

西日本バンドフェスティバル実行委員会、関西吹奏楽連盟

3. 共催

東海吹奏楽連盟、北陸吹奏楽連盟、中国吹奏楽連盟、四国吹奏楽連盟、九州吹奏楽連盟

4. 後援

姫路市、姫路市教育委員会、全日本吹奏楽連盟、朝日新聞社

5. 主管

兵庫県吹奏楽連盟

6. 入場料

26日(土)の第1部、第2部 各 1,500 円(前売指定席) 1,800 円(当日自由席 500 席のみ)
27日(日)の野外演奏会は入場無料

7. 参加団体

26日(土) ステージマーチング・交流演奏会

【第1部】 11:40 開場 12:00 開演

《ステージマーチング》

○尼崎市立尼崎高等学校 ○四條畷学園高等学校 ○尼崎市立尼崎双星高等学校
○京都両洋高等学校 ○滝川第二高等学校

《交流演奏会》

○姫路市中学校選抜合同バンド ○アンビシャス・ウィンドアンサンブル
○高知県中学生リーダーズバンド ○飛騨ジュニアウインドオーケストラ
○鳥取県立鳥取西・鳥取商業・鳥取城北高等学校合同バンド ○神村学園中等部・高等部

【第2部】 15:10 開場 15:40 開演

《ステージマーチング》

○近江高等学校 ○池田市立呉服小学校 ○京都市立近衛中学校 ○宇治市立東宇治中学校
○早稲田大阪高等学校 ○神村学園中等部・高等部

《交流演奏会》

○大阪府中学校選抜吹奏楽団 ○但馬吹奏楽連盟合同バンド ○石川県立小松明峰高等学校
○滝川第二高等学校 ○京都両洋高等学校

27日(日) 野外演奏会 10:15 ~ 13:30

○淳心学院中高等学校 ○姫路市中学校選抜合同バンド ○近江高等学校
○大阪府中学校選抜吹奏楽団 ○石川県立小松明峰高等学校 ○早稲田大阪高等学校
○神村学園中等部・高等部 ○滝川第二高等学校

8. 問い合わせ

関西吹奏楽連盟 TEL 06-6202-1231 (平日 10:00 ~ 17:00)



吹奏楽コンクール2026 Blu-ray (DVD) 販売のご案内



頑張った姿を未来の自分に届けよう!

◆滋賀県大会 グループ収録 Blu-ray DVD【価格(税込)】

全出場団体を5～7団体毎に収録した商品です。カメラ3台で撮影しています。
※本年度より1団体収録の販売はございません

各 **6,900円** + 発送費 **800円**

お申込みはネットからどうぞ!



<https://pals.co.jp/sc/26sg/>

※収録内容は弊社販売サイトにてご確認ください。
※合計5商品以上ご注文の場合は発送費・代引手数料がサービスとなります。
※代金引換の場合、代引手数料350円をご負担ください。
※商品は大会終了2ヶ月後より順次発送予定です。
※ディスクのお求めは出演者及び関係者のみとさせていただきます。

株式会社 **日本パルス**

〒564-0051
大阪府吹田市豊津町18-38

ご注文に関するお問い合わせ
(TEL: 平日 10時～18時)

TEL **06-6378-4560** / ① shop@palsmusic.jp

朝日新聞のデジタル版で

吹奏楽をもっと身近に

朝日新聞(デジタル版)吹奏楽ページ

地域ごとの大会結果から心に響くコラムまで、スキマ時間にも吹奏楽に触れられるコンテンツが満載!



※画像はイメージです。



記事の主役は目標に全力で挑む学生たち。吹奏楽をもっと楽しみ、上達するヒントをチェック!

朝日 吹奏楽 検索



吹奏楽+プラス

課題曲の解説動画など、吹奏楽コンクールの情報が集まる朝日新聞社のライブ配信情報サイト。出場団体の動画や記事もお届けします!

吹奏楽プラス 検索

イチオシの好評連載をご紹介します!



My吹部Seasons

オザワ部長によるインタビューを通じて、部活に全力投球する生徒の姿を追いかける。名門校の強さの秘訣や困難を乗り越え成長する部員の姿など、ここでしか読めない記事が満載。



ユーカリの樹の下で

かつて淀工、天理と関西大会を席巻した「兵庫高校」。名門復活に向けた道のりに密着。部員らと、母校での指揮を夢見た顧問の日々の奮闘に共感できるはず。



いつも、どこかで

何げない日々の中で起こる出来事やそこで気づいたこと。記事を読んだあなたの思い出や経験と溶け合い、心の中で生き続ける新しい「声」が生まれる連載です。



子どもとSNS

子どもにとってSNSは対話や自己表現の場である一方、心身への影響や犯罪につながるリスクも。世界の国々が子どもとSNSの適切な距離を模索しています。



50代からのリア充

激減する仕事やリストラなど、50代で迎える一筋縄ではいかない転機。苦境を乗り越え「リア充」を得た人々の物語です。



「学び」の悩み相談室

教育に関する親子や先生のお悩みに答える連載。読者の皆さんから寄せられた相談をもとに記者が専門家らに取材します。

月に50本まで
読めるコースは
月額 **980円** (税込み)
さらに! 1カ月無料体験実施中

朝日新聞(デジタル版)のお申し込みはこちら

<https://t.asahi.com/25suisougaku09>

合奏、パート練習、個人練習など
どの場面でも頼りになる

練習のパートナー



トレーニング機能

「JBC バンドスタディ」音源内蔵。正しいピッチ・リズムを自動演奏で確認できます。

サウンドバック※機能

演奏音を感知し正しいピッチを発音。「聴く力」「合わせる力」を養います。
※サウンドバックは株式会社コルグの登録商標です。

録音・再生機能

演奏を客観的に確認することで、自身の演奏への理解が深まります。

アプリ HD-300 Assistant

Bluetooth 接続により、本体の遠隔操作やチューニングを手軽に行えます。



◇主体的な練習をサポート◇



日本文理高等学校 パート練習活用例

YouTubeで
動画公開中▼



吹部生のお助け情報をお届けサイト！



全国の吹奏楽部の活動や情報などを紹介！

日本全国各地の部活動地域展開についての活動事例や、地域展開したバンドからの情報発信を行うページです。活動の状況や地域へ展開するまでの好事例を紹介いたします。



「吹部 Navi」は中学・高校の吹部生に向けて部活動のお助け情報をお届けする吹奏楽のポータルサイトです。また、小学校の管楽器活動、趣味で管楽器や打楽器を楽しむ方など、楽器が好きな皆さんも活用いただけます。

ジャンル別でコンテンツが楽しめます!!



お問い合わせ

お客様コミュニケーションセンター 管弦打楽器 ご相談窓口
フリーダイヤル TEL.0120-132-808
携帯電話、IP電話からは 050-3852-4087へおかけください。
受付時間：月曜日～金曜日 10:00～12:00/13:00～17:00(祝日、センター指定休日を除く)

HD-300
製品情報
はこちら▶



株式会社ヤマハミュージックジャパン