

第55回滋賀県アンサンブルコンテスト 実施要項

【地区大会(中学生部門のみ)】

1. 日 時 ①北部地区大会 2026年12月25日(金) 10時開演予定
②中部地区大会 2026年12月24日(木) 11時開演予定
③南部地区大会 2026年12月25日(金) 11時開演予定
2. 会 場 ① ひこね市文化プラザ
② 守山市民ホール
③ 大津市民会館
3. 参 加 料 3,500 円
4. 入 場 料 700 円 (当日販売・入れ替えなし・自由席)
5. 審 査 員 (敬称略)
① 竹林 秀憲(F1) 西 陽子(Hn) 中路 友恵(Per)
② 竹林 秀憲(F1) 村上 哲(Hn) 畑中 明香(Per)
③ 牧 祐介(Sax) 河野 健(Eu) 角 武(Per)

【県大会】

1. 日 時 2027年1月16日(土) 10時開演予定
中学生の部
1月17日(日) 10時開演予定
小学生の部、高等学校の部、大学の部、職場・一般の部
2. 会 場 守山市民ホール
守山市三宅町125 TEL077-583-2532
3. 参 加 料 3,500円 (中学生の部は1,500円)
4. 入 場 料 1,000円 (当日販売・入れ替えなし・自由席)
5. 審 査 員 (敬称略)
古賀 喜比古(Cl) 竹原 明(Tp) 前田 幸広(Sax) 西田 和久(Tu)
島貫 利博(Per:16日) 井口 雅子(Per:17日)

【地区大会・県大会共通】

6. 主 催 滋賀県吹奏楽連盟・朝日新聞社
7. 後 援 滋賀県教育委員会、彦根市教育委員会、守山市教育委員会、大津市教育委員会
8. 問い合わせ ホームページより「お問い合わせ」でフォームに

滋賀県アンサンブルコンテスト 参加規定

(全日本吹奏楽連盟の規定に準ずる)

1. 参 加 部 門 小学生 中学生 高等学校 大学 職場・一般 の5部門
2. 楽器の編成 編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器・コントラバスによるものとする。
但し、コントラバスのみによる編成は認めない。
3. 参加資格ならびに演奏上の注意
 - ①滋賀県吹奏楽連盟加盟団体の一員であること。
 - ②人員は3名～8名とする。
 - ③出場については、1人1回限りとする。
 - ④1つのパートを2人以上で演奏してはいけない。
 - ⑤独立した指揮者は認めない。
 - ⑥音楽を職業とする者の参加は認めない。
 - ⑦同一団体からの出場は1チームとする。
 - ⑧演奏曲目は1曲とする。ただし、組曲を除く。
 - ⑨著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合には、事前に著作権者から編曲の許諾を受けなければならない。この許諾を受けずにコンテストに出場することは認めない。
4. 県 代 表 数 エントリー締め切り後、各府県の出場チーム数に基づき、関西吹奏楽連盟のコンクール検討委員会ならびに同理事会において比例配分方式で決定される。
5. 演 奏 時 間 5分以内とし、タイムオーバーは失格とする。
6. そ の 他 チューナー、メトロノーム、スマートフォン、タブレット等の電子機器を舞台に持ち込むことは禁止とする。